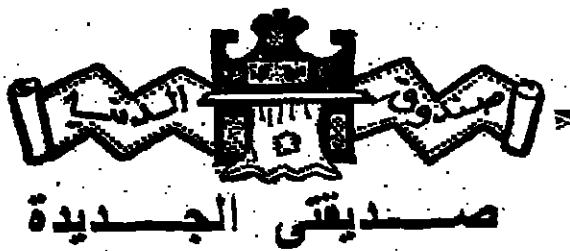


الذين يحاولون في اجتماعات اليونسكو إصدار حرية الصحافة ولماذا؟



صدقت الجديدة

دخلت حياتي في الشهر الأخير ثمة قصة بين واحدة بعد تصاريح سريع على سلام بيتنا ، كنت أسمع السلام منها إلى ثقتي حين تصادفت قصة سوداء فيها يقع بيضاء وهي تملك من صحيفة الزهرة : وكانت حرة ونسبة للثانية ، ولم يكن هناك ما يؤول في الصحيفة بوجه عام ، فالمعلم كان منحونا جيدا وليس فيه ذرة لم واحدة ، أهدت القصة بيدي عن للصحيفة ونالت نظراتنا فالتفت من عيناها الواحدة تصيدة شعر فجر من جورج وسيفنت ، وتصرفت نفس شتقة عليها وقت لها : انصلي ممسليا تملعي سوا ، وصعدت القصة معي ، وكانت مرموقة وهي تملك القلم الذي أهدت لثلاثي ، ولكنها تركت لي الأرز والخبز ، ثم صرخت بعد المشاء وأفلتت رايها الباب ، وتصورت أن هذه قصة حسنة وإن المعرفة قد انتهت بهذا القاء .

ثم عرفت في اليوم الثاني أنها تصنع في أقدامي على السلم دخلت ورأيت دون أن أدركها للدول ، وقترت على عتلي قبل أن أجلس للمشاء ، ولم تكن خائفة أو مكتومة وهي تملك القلم ، بعد أن شربت وأزوت جلست تحت أقدامي ورفعت أن تقرأ البيت .

قلت لها : أيتها الحكيمة .. احتفل استقبالي ؟ ورفعت بعينها القصة كلها تقول : أيتها !

وجعلنا نرى وقتها ألياب ووضعتنا ورواه وأخبرته ، وفي اليوم الثالث وصلت القصة في موعدي وصولي رغم حرجي على تغييره ، واستقبلت نفسها في البيت ، وزادت جرأتها فتوتت لي حين تطافت في أعداد المشاء ، وفعلت ثابت في سريري بعد المشاء ، وكانت تعرف بشكل طبيعي جعلني أصي أنها صاحبة البيت ولتني سيف قبل عليها .

وانتظرت حتى نلت ثم تبت بغيري من القصة ، وفي اليوم التالي صعدت ورأيت وفي فليها ثمة آخر فيصلي على اسود وأن كان أضيق منها منين ، ودخل القلم ورواهما القصة ونسبت بينهما معركة فخرية فرفعت أن يكون زوجها أو والدها ، واضطرت إلى التفتل وصلحتها ودعوتها معا على السلام معي ، واضرفت القلم بعد المشاء بيلاريا وبيت القصة في البيت ، إذا كنت في قاعة المعلم فهي معي بالتأكيد ، وإذا جلست كتبت نابت تحت المكتب ، وإذا تصدت غرابة النوم سبقتي إليها ، وإذا فكرت أنني نسيت شيئا في حجرة المكتب وعدت أخذه فالتفت معي وهي تسير بين أقدامي ، حتى خلعتي ثيابا وصرت لتكلم فيها .

بعد شهر واحد من عرضي السوداء القصة كنت قد تحولت إلى ثوب جديد الأزواج ، إذا تفرقت في المودة ونسبت على السلام بغيره محتجة بغيره ، وإذا جلست تحت المكتب ، وإذا تصدت غرابة النوم سبقتي إليها ، وإذا جلست للقراءة أو الكتابة ونسبت نفسي نوبت فلتد صبر كلها تحول أن القلم قد جاء ، وهناك ضلكتها مع زوجها الذي يتفرق وقت المشاء فتد ، ولا تجد له أثر في أوقات القصة أو مدة الأوقات .

استقبلت لمسير مع القصة وقيلت بالجر الواقع وصرا أصوات تحت أحيائها في السيرة .

أحمد بهجت

رأي مهما طال الوقت

يشي المتربص في المفاوضات يتصورون أن من طيبة أي مفاوضات أن تبدأ من بداية معينة وتنتهي إلى ثغرات تغير هذه البداية وجوهها .. وربما لهذا السبب طالت المفاوضات بين مصر وإسرائيل .. فصر عندما قُضت تقاربا القليلة التي تجاوزت بها كل القيد والخوف والشك والتبذير وغلبت في السلام لها وبغيرها .. لم تكن إيدا أن تبدأ بداية معينة تنتهي بنهاية مختلفة .. كتبت البداية التي حدثنا مصر أمام إسرائيل ، وألمع المصرب ، وألمع كل السلام من خلال الخطاب الذي ألقاه الرئيس أنور السادات من فوق القوسيت يوم ٢٠ نوفمبر الماضي .

وقد كان الرئيس السادات حريصا في خطبه الذي يحد أهم وثائق المفاوضات التي جرت بعد ذلك على تحديد البداية التي لا يمكن الهام منها وتحدد المفاوضات التي يمكن القفاوش عليها .. وربما كان أهم تقصيص للتصديق بين ذلك وذلك هو أن لا تكون البداية في المفاوضات في الأرض وتقول المفاوضات حول الأمن .. فالقاضي لا مفاوضة عليها والسيدة لا مفاوضة عليها .. وحقوق الفلسطينيين لا مفاوضة عليها .. وما نرجوه إسرائيل كدولة تسهر بالخوف في المصلحة وتطالب بملها هو موضوع حرة للمفاوضات .. لكن أسهل لفرقة غير تصورية حاربت أن تخطئ بين الأرض والأمن على أمل أن يذو الاتفاقان معا ويحدث القفاوش حولها معا .. ولم يترك القفاوش الإسرائيلي أن يصر تصليح كل الظروف استخفافا من تيز بين البداية التي لا تحالول وهي وبين المفاوضات التي يمكن القفاوش عليها .. وقد بين اليوم أكثر من شهر على بداية المفاوضات التي بدأت في واشنطن .. وربما تنهي فترة أكثر .. ولكن مهما بقي الوقت يبقى وقت مصر القليل من البداية التي لا مفاوضة حولها ، والمفاوضات الأخرى التي يمكن القفاوش بشأنها .

ويطابق ذلك أيضا على ما تنطه الوكالات من الماذبح : وعملت القبع التي قد تتركب داخل دولة معينة ، وليس يخل ما تنطه وكالات الأنباء من ماذبح التظلم الحاكم في أكيبيا .

إن السلوك غير التمسلي في جنوب أفريقيا : قد سام من خلق رأي علم على حد هذه التظلم وتسلطها .

والأمر لا يخلط بالنسبة للثلاثة : حيث هناك عالية القصة : من الرقعة الأخيرة : لا يمكن أن تخلق حرة تلبية داخلية ، وتصمم الفكر الحلي من التظلم بالعامه المتجاني إلى خارج حدوده ، مثلا تهرم مجتمعا من سياسة الحياة التلقائية في الخارج .

لكن القبط يبدو رفيا بين الرقعة وقط تحير وكالات الأنباء أو موشومها أحيانا في تغطية الأحداث .

بين الأثار الصارة لإعطاء المعلومات من دول العالم الثالث جزرا شريفا لوجع بدأ أناس من بداية الديمقراطية وهو مداد حرة تداول الأخبار .

والخبر على حرية الصحافة هنا

عاطف الغمرى

جهدا تحريريا خاصا لصياغتها بالشكل الذي يعرضها إلى مادة معالجة للشر .

لكن ليس لأن رغبة القلم القديم الحديث صاحبها المخطر ، وأمراض القلوب وغيرها ، أن يطلب أحد بالقاء هيكلك القديم ، ليتم سترها في عالم أكثر نغما ، لكنه أعظم أمنا !

ولم يك يبدو أن الشروع المخرج للبحث في المؤتمر العشرين لليونسكو لم يعد أصليا بوجهه به تميز الوكالات الغربية ، سوى التقاضي على قدر المتاح من الديمقراطية في معظم دول العالم الثالث ، باستثناء مصر شري لتظلم في تلك من طريق ذلك ، سواء كانت تمارس هذا الدور علنا ، أم تتحرك في الخفاء من خفية اهتمام العالم لها بالكتابة والقصص ، والاستبداد .

وبعد أن الملاج سبل وتجرسه الدول المنتجة ، تنسب : لا حيث يقوم بحرجه الأخبار الخارجية في كل صحيفة يومية .

أعادة سياسة للخبر : بعد عزز الأخبار والقيام بملها لتجارب لصالح واستبعاد لا لا فائدة منه لا يميدا من معنى امدار حرة تداول الأخبار .

لا أن الانباء في مؤتمر باريس خلال مناقشتها فترة الأسبوعين الماضيين : يوضع التمسك بقرعة ..



حسن توفيق وزميله عبد القادر عابر أثناء هروبهما في جبال سوريا

فصول من قصة حسين توفيق

توفي حسين توفيق قبل أربعين عاما وزير المالية في عهد حكومة القردان . اسمه سوف يظل قصة بارزة في تاريخ الكفاح الوطني الذي شارك فيه مع الرئيس أنور السادات في القضية الوطنية : الثورة تصفية الجيش : أمين عثمان والتي برأ فيها القضاء الرئيس السادات وهم فيها على حسين توفيق بالسجن : سنوات .

هو حسين توفيق من سبعة إلى سوريا فأعلنت الحكومة حرة جائزة عشرة آلاف جنيه أن يقضي على حسين توفيق حيا أو ميتا أو يلقى بمعلومات تؤدي إلى القبض عليه .

كان أمين عثمان مختفيا مع الاحتلال البريطاني لسر وسوسيليا للتوفيق والمصلحة بين الولد كبر حزب وطني في مصر من ناحية والجناب من ناحية أخرى وأتت كيسة فيكتوريا التي انتزعتها في القضية : حل تحديج في نهاية العام الفرنسي لانتهاج كوكناك خيف للثورة في هذا الحقل أمين عثمان باشا وزير المالية في حكومة الثورة .

تلقى ضحايا في حل القريتين قل به : أريد أن تتزوج صر بريطانيا زواج كاتوليكا .

ومعنا تتم حسين توفيق إلى المحكمة بتمه اغتيال أمين عثمان أعترف بتمه ومنا سأل من السبب قال في المحكة : لا تلتى لا أريد أن تتزوج صر بريطانيا زواج كاتوليكا .

حرب حسين توفيق من نسجته إلى سوريا وكتت في ذلك الوقت في بداية حياته الصحية فحررا بجلجلة الحور وحدث انقلاب حسنى الزعيم فاروقى دار اللبال لتقليد هذا الانقلاب الذي كان الأول من نوعه في الشرق الأوسط وسأنت إلى دمشق والتمت بحد من الضباب السوري الوطني الذي كنت على ملكه من قبل .

ومررت مهم أن حسين توفيق يجرى في أحد الكهوف وسط القريتين من دمشق وطلعت منهم تسيل خائليا : له وقتت في التلى أعمره بطلا وطنيا ولقيت أن أروح بصر جوده في سوريا حلو لو كان من ذلك هو جيشي فالوقت الوطنية .

إتباع بيلاريا فتمه طرة آلاف جنيه . وقد أتممت هذا الأمر خلا لدة عام تحممت بكافلاتي خلاه لحسين توفيق على فليس عليه وكشرت جيبتي في الحور أتت كنت أكلمه منذ عام ، نوبت إلى تمة الصنعة التي جرم بطلوبه القيش عليه ولم يتكسني من المحكمة إلا تطورات سياسية حدثت في ذلك الوقت أدت إلى إسبال لبستر على موضوع اغتيال أمين عثمان منذ

نريد عقولا تخطط لثقافة الجماهير لالتصنيع أكياسا للثقافة !

اتر العام وزارة الثقافة في تشكيل الوزاري الجديد أكثر من مناقشة رغم تأكيد الدكتور حسن إسماعيل أنها لم تات وأنها أجهت في أصلها .

ومن أهم أن تعرف من هو الحق لائق شمس الدولة لقلته حتى يكتفان نجم على أسلوب هذا القلق - حل هو خالي دون تفتل أن مهاره صمة وثقة أسلوب ووضوح هدف .

لنا ملنا وزارات الثقافة المختلفة وقد حشرت أهلها في تصور الأدب والدراب والموسيقى والنسب الشخصية ووسائل الترفيه والسلة - بل تمرت وزارات الثقافة بمهنا في يضع سنين على إحلال الإيجوبيات المسودة مسرا على قتل جماهير الشعب .

إن أسبل وأول مرحلت الثقافة لم تكن الوزارات المتخصصة من نزع بفرقة في منزل الجماهير وأضد بذلك حب التزادة والتزود من المعرفة إلى درجة الشق والجري ودار كل كسل من جبد .

إن هذا أهم بكثير من مريض تلم الصنعة والتقليد التمسلي وكعب الصناعات .

فرع القلم المتد في العصر الحديث من يترك أكثر قدر من خلاق

عمر عسل عضو اتحاد الكتاب المصري

الحياة التي نمش فيها بجعب إبداعها العلمية والأدبية والسياسية والتمسكية والتاريخية والفكرية والفنية - أنه الرجل الذي جعل هذا الكميون المجرة الذي داخل رأسه يميل أكبر قدر من المعلومات من العصر الذي يعيش فيه ومن أرباب الحشر بالملى ويكنه أن يفرح كل هذا من ذاكرة بصره ويرسل كل تفاصيل هذه المعلومات مع فليته تفرس شخصية الفكر الفائق وهي إسي وأندر ما

إن ممثلينا المحليين هم خير ضمان لوجودنا في بلدكم



إن رينو المركبات الصناعية تتواجد الآن في معظم دول الشرق الأوسط وهي مستمرة في الانتشار بها حسب خطة منظمة بواسطة إعطاء توكيل لها في كل دولة على حدة لإتمام الدولة ذاتها وربط مصالحها بالمصالح الوطنية مع منتج تفتلها من وثق بها .

إننا نندمهم بتجهزاتنا ووسائل عملنا بالإضافة إلى تميزنا العالمية وهم يعطوننا معرفتهم ببلدنا ووجودهم الدائم بالإضافة إلى شهرتهم المحلية .

رينو المركبات الصناعية - الأبعاد الجديدة للشاحنة الفرنسية

ولو أن عتريا تفر في استغلال الرصيد الذي يتوسط الشارع لآتته أن يوفر لأصحاب السيارات المارة فيه قضاء كل حاجتهم .

وإذا كان هذا الرصيد أملا بالكافريات وصالحات الطلقة وحل الجوارق كلك بيع القشر والفاكهة احتياجات المواطن من ذكرا سينا وسمر وذاكر سكة حديد وأنوبيس وتذاكر طيران .

ولو أن القترولوجيا دخلت شارع رحيسي من المؤكد أن وقتا أن يبدد فيه هدرا ، وأن شكوانا نغفني من طول الإنتظار فيه ، وربما تفرق الدولة في فرض رسوم جديدة لعمير الشارع ، أو تحويله إلى سوق حرة ودلا من سيارات رحيسي سوف تشهد لافتات جديدة تحمل « جوك رحيسي » !!

صلاح منتصر

طبق طائر يهبط في الكويت ويقطع بعد ٧ دقائق

هبط طبق طائر بالكويت وأقبح بعد ٧ دقائق

طبعاً .. محشى يقدر يقعد في الكويت أكثر من ٧ دقائق !



تعود أو لا تعود ؟ ورقة المائة جنيه

رجال البنوك يطالبون بإعادة إصدار الأوراق المالية الكبيرة لتخفيف متاعب التعامل بالأوراق الصغيرة !

من جهود الصيانة من ناحية وسداسد الملاحة على سهولة حمل جبال كبيرة من مكان لآخر وهذه التجربة لو حلت عند بدء التعامل بالورقة فئة ٢٠ جنيهاً.. كما أنه نظام معروف بالنسبة للمعاملات الأجنبية هناك الورقة فئة مائة بل فئة ألف من الدولارات مثلاً .. ومع ظروف التضخم تضيء خلاف استخدام الأوراق المالية في التعامل .. ما زالت الأوراق متروكة في الملة جنية التي يجري التفكير في إعادة إصدارها الآن .. التي الصل بها في ١٧ أبريل سنة ١٩٦٨ م وقد صدر القرار بإلغاء التعامل بها مع ورقة الخمسين جنية .. وأصبحت فئة ذلك الحين أكبر ورقة مالية يجري التعامل بها في مصر في ورقة المئتين جنية ثم صدرت فئة ٢٠٠ أوراق ورقة من فئة ١٠٠ جنية ..

وتدرك البنوك من وراء هذه الأوراق المالية الكبيرة ما قد سببته من المتاعب .. الأوراق المالية الصغيرة إلى الدائل .. لكن ظروف التضخم المتنامي تفتت أخيراً التفكير في عودة ورقة المائة جنية ..

من جانبها البنوك المركزية تطلب من رجال الأعمال أن يكونوا أكثر حرصاً على الأوراق المالية الصغيرة .. وأن يكونوا أكثر حرصاً على الأوراق المالية الصغيرة .. وأن يكونوا أكثر حرصاً على الأوراق المالية الصغيرة ..



٩٨ ألف بطانية بأسعار معتدلة

مرحت بطلات القطاع العام ٩٨ ألف بطانية من الصفوف من بساتين تدا من ١٥٠ قرشاً للبطانية

تحت إشراف وزارة التجارة والصناعة ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

شركة ملاحه خاصة أمام محكمة الجرائم المالية

عامان فقط من العمل في الملاحه حصيلتها : مخالفات مالية بـ ١٠ مليون جنية !

كتب - إبراهيم عيسى :

أدت تلبية الشكاوى المالية والملاحه الخاصة ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

« قرآن مبارك »

تم أمس على يد بركة الله ورسوله بحسن الامن والوقار بالقرآن الكريم ..

أسعار العملات في سوق بيروت

العملة	السعر
الدولار الأمريكي	١٣٠٠
الدولار البريطاني	١٠٠
الدولار الفرنسي	١٠٠
الدولار الألماني	١٠٠
الدولار الهولندي	١٠٠
الدولار الياباني	١٠٠
الدولار الكندي	١٠٠
الدولار النيوزيلندي	١٠٠
الدولار الأسترالي	١٠٠
الدولار النرويجي	١٠٠
الدولار السويدي	١٠٠
الدولار الفنلندي	١٠٠
الدولار الدنماركي	١٠٠
الدولار الهنغاري	١٠٠
الدولار التشيكي	١٠٠
الدولار البولندي	١٠٠
الدولار اليوغوسلافي	١٠٠
الدولار الروماني	١٠٠
الدولار البولوني	١٠٠
الدولار المولدوفي	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠

أسعار العملات في سوق بيروت

العملة	السعر
الدولار الأمريكي	١٣٠٠
الدولار البريطاني	١٠٠
الدولار الفرنسي	١٠٠
الدولار الألماني	١٠٠
الدولار الهولندي	١٠٠
الدولار الياباني	١٠٠
الدولار الكندي	١٠٠
الدولار النيوزيلندي	١٠٠
الدولار الأسترالي	١٠٠
الدولار النرويجي	١٠٠
الدولار السويدي	١٠٠
الدولار الفنلندي	١٠٠
الدولار الدنماركي	١٠٠
الدولار الهنغاري	١٠٠
الدولار التشيكي	١٠٠
الدولار البولندي	١٠٠
الدولار اليوغوسلافي	١٠٠
الدولار الروماني	١٠٠
الدولار البولوني	١٠٠
الدولار المولدوفي	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠

أسعار العملات في سوق بيروت

العملة	السعر
الدولار الأمريكي	١٣٠٠
الدولار البريطاني	١٠٠
الدولار الفرنسي	١٠٠
الدولار الألماني	١٠٠
الدولار الهولندي	١٠٠
الدولار الياباني	١٠٠
الدولار الكندي	١٠٠
الدولار النيوزيلندي	١٠٠
الدولار الأسترالي	١٠٠
الدولار النرويجي	١٠٠
الدولار السويدي	١٠٠
الدولار الفنلندي	١٠٠
الدولار الدنماركي	١٠٠
الدولار الهنغاري	١٠٠
الدولار التشيكي	١٠٠
الدولار البولندي	١٠٠
الدولار اليوغوسلافي	١٠٠
الدولار الروماني	١٠٠
الدولار البولوني	١٠٠
الدولار المولدوفي	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠

أسعار العملات في سوق بيروت

العملة	السعر
الدولار الأمريكي	١٣٠٠
الدولار البريطاني	١٠٠
الدولار الفرنسي	١٠٠
الدولار الألماني	١٠٠
الدولار الهولندي	١٠٠
الدولار الياباني	١٠٠
الدولار الكندي	١٠٠
الدولار النيوزيلندي	١٠٠
الدولار الأسترالي	١٠٠
الدولار النرويجي	١٠٠
الدولار السويدي	١٠٠
الدولار الفنلندي	١٠٠
الدولار الدنماركي	١٠٠
الدولار الهنغاري	١٠٠
الدولار التشيكي	١٠٠
الدولار البولندي	١٠٠
الدولار اليوغوسلافي	١٠٠
الدولار الروماني	١٠٠
الدولار البولوني	١٠٠
الدولار المولدوفي	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠
الدولار البوسني	١٠٠
الدولار المونتينيغري	١٠٠

